

## लेखक और उनकी प्रमुख रचनाएँ

Sr. No.	लेखक	रजनाएँ
1.	कालिदास	अभिज्ञान शाकुंतलम्, मालविकाग्निमित्रम्, मैधदूतम्, कुमारसंभव, रघुवंशम्, ऋतुसंहार, विक्रमोर्वशीयम्
2.	भर्तृहरि	नीति शतक, श्रंगार शतक, वैराग्य शतक, महाभाष्य टीका, शब्द धातु समीक्षा
3.	भवभूति	महावीरचरित्र, मालती माधव, उत्तरामचरित्र
4.	बाणभट्ट	कादम्बरी, हर्षचरित्र, मुकुटताडितक, चण्डीशतक
5.	सुभद्रा कुमारी चौहान	झाँसी की रानी, मुकुल, सीधे सादे चित्र, बिखरे मोती, ऊन्मादिनी, त्रिधारा, राखी की चुनौती, बचपन, सभा के खेल, खिलौनेवाला, वीरों का कैसा हो बसंत, जलियाँवाला बाग में बसंत
6.	केशवदास	रसिकप्रिया, रामचंद्रिका, वीरसिंह चरित्र, कविप्रिया, विज्ञान गीत, जहाँगीरजस चन्द्रिका, छन्दमाला, रत्नबामनी, बारहमासा
7.	पदमाकर	रामरसायन, पदम्भरण, प्रबोध पचासा, जगद्विनाद, हिम्मत बहादुर विरुदावली, प्रतापसिंह, हितोपदेश, कलि पच्चौसी, गंगालहरी, जयसिंह विरुदावली, आजीजाह प्रकाश
8.	भूषण	छत्रशाल दशक, दूषण उल्लास, भूषण हुजार, भूषण उल्लास, शिवराज भूषण शिवाबावनी
9.	माखनलाल चतुर्वेदी	हिम किरीटिनी हिमतरंगिनी, मरण ज्वार, काजल औज रही, कृष्णार्जुन युद्ध, वनवासी, समय के पांव, चिन्तक की लाचारी रंगों की बोली, साहित्य देवता, युग चरण

10.	रामधारी सिंह “दिनकर”	कुरुक्षेत्र, उर्वशी, रेणुका, रश्मिरथी, द्वंदगीत, बापू धुप छाँह, मिर्च का मज़ा, सुरज का व्याह, परशुराम की प्रतीक्षा, हुकार, हाहाकार, चक्रवृह, संस्कृत के चार अध्याय
11.	जयशक्त प्रसाद	कामायनी, झरना, लहर, प्रेम पथिक, कानन-कुसुम, चित्राधार, एक घूट, आंधी
12.	सूर्यकान्त त्रिपाठी “निराला”	परिमल, गीतिका, अर्चना, आराधना, गीत गुंज, रागविराग, दो शरण, कुकुरमुत्ता, अणिमा
13.	सुमित्रानंदन पंत	वीणा, पल्लव, गुंजन, युगवाणी, कला और बूढ़ा चाँद, चिदम्बरा, युगपथ, लोकयतन
14.	महादेवी वर्मा	नीहार, अग्निरेखा, दीपशिखा, मेरा परिवार, स्मृति की रेखाएं, पथ के साथी, श्रंखला की कड़ियाँ, अतीत के चलचित्र, नीरजा
15.	गजानन साधव “मुकितबोध”	काठ का सपना, विपात्र, सतह से उठता आदमी, चाँद का मुँह टेढ़ा, एक साहित्य की डायरी, नई कविता का आत्म संघर्ष, नये निबंध, भूरी-भूरी खाक धूल, समीक्षा की समस्या, कामायनी एक पुनर्विचार, नये साहित्य का सौन्दर्य शास्त्र, भारत इतिहास और संस्कृति, एक अंतर्कथा
16.	बालकृष्ण शर्मा “नवीन”	कुमकुम, अपलक, विनोबा, हम अनिकेतन, सदा चाँदनी, स्तवन, उर्मिला, हम विषपायी जनम के, हिंडोला
17.	भवानी प्रसाद मिश्र	गीतफरोश, कालजयी, चकित है दुख, अँधेरी कविताएँ गाँधी पंचशती, नीली रेखा तक, दूसरा सप्तक, त्रिकाल संध्या, तुकों के खेल, कुछ नीति कुछ राजनीति
18.	हरिशंकर परसाई	तट की खोज, हँसते हैं रोते हैं, रानी नागफनी की कहानी, तब की बात और थी, भूत के पांव पीछे, जैसे उनके दिन फिरे, पगड़डियों का जमाना, सदाचार का ताबीज, शिकायत मुझसे भी, विकलांग श्रद्धा का दौर, बेर्मानी की परत, ज्वाला और जल, तिरछी रेखाएं, अंत में
19.	शरद जोशी	अंधों का हाथी, यथासंभव परिक्रमा, रहा किनारे बैठ, लक्ष्य की रक्षा, चाचा का ट्रक, दूसरी सतह, हम भष्टन के भष्ट हमारे, जीप पर सवार इलियाँ, किसी बहाने, पिछले दिनों, एक गधा

		था, किसी बहाने, बुद्धि जीवियों का दायित्व, शेर की गुफा में न्याय
20.	शिवमंगल सिंह 'सुमन'	मिट्टी की बारात, हिल्लोल, वाणी की व्यथा, प्रलय सृजन, जीवन के गान, विंध्य हिमालय, युग का मोल, विश्वास बढ़ता ही गया
21.	मुंशी प्रेमचंद	गबन, रंगभूमि, कर्मभूमि, गोदान, निर्मला, प्रेमा, वरदान, सेवासदन, कायाकल्प, मंगलसूत्र, पूस की रात, बाँका जगीदार, बेटो वाली विधवा, बैंक का दिवाला, प्रेम का स्वप्न, पंच परमेश्वर, विक्रमादित्य का तेगा
22.	कबीर	बीजक, कबीर ग्रंथावली, कबीर रचनावली, साखी, अनुराग सागर
23.	भारतेंदु हरिश्चंद्र	विनय प्रेम पचासा, गीत गोविंदानांद, प्रेम फुलवारी, कृष्णाचरित्र, बन्दर समा, बकरी का विलाप, सतसई श्रंगार, श्री चन्द्रवली, सत्य हरिश्चंद्र, नीलदेवी, भारत दुर्दशा
24.	चंदबरदाई	पृथ्वीराज रासो
25.	जगन्निक	आळ्ह खण्ड
26.	सूरदार	सूर सुखसागर, सूरसागर, सुरसावली, साहित्य लहरी, व्याहलो
27.	अमीर खुसरो	तुगलकनामा, नुह-सिफिर, बकिय नाकिया, तुहफा-तुस-सिगर, वसतुल हयात, गुर्रातुल-कमाल
28.	विद्यापति	विद्यापति की पदावली, पुरुष परीक्षा, भू-परिकमा, कीर्तिपताका, पदावली
29.	नरपति जाल्ह	बीसलदेव रासों

30.

**मालिक  
मोहम्मद  
जायसी**

पदमावत, अखरावट, सखरावत, चंपावत, इतरावत, मोराईनाम,  
आखिरी कलम, होलीनामा, बारहमासा, धनावत

31.

**रैदास****रैदास के दोहे**

32.

**तुलसीदास**

रामचरितमानस, कवितावली, विनय—पत्रिका, विनयावली,  
दोहावली, गीतावली, पार्वती—मंगल, बरवै रामायण, रामज्ञा प्रश्न

33.

**सेनापति****ऋतु वर्णन, परिचय**

34.

**रसखान****प्रेम वाटिका, सुजान—रसखान**

35.

**बिहारी****बिहारी सतसई**

36.

**भिखारी दास****श्रृंगार निर्णय, छंद प्रकाश, रससारांश संवत**

37.

**मीरा बाई**

राग सोरठा, राग गोविन्द, बरसी का मायरा, गीत गोविन्द टीका,  
मीराबाई की मलार

38.

**घनानन्द****प्रिया प्रसाद, सुजान सगार**

39.

**अयोध्या सिंह**

चाँद—सितारे, बाल—गीतावली, खेल—तमाशा, बाल—विलास, चुभते  
चौपद, चौखे चौपद

40.

**प्रसाद द्विवेदी**

आर्य—भूमि, भारतवर्ष, कोकिला काव्यमंजूषा, काव्यकलाप,  
बालविनोद

41.	राजकुमार वर्मा	अंजलि, हिमहास, निशीय, जौहर, चितौड़ की चिंता, एकलव्य, चित्ररेखा
42.	केदारनाथ अग्रवाल	फूल नहीं रंग बोलते हैं, पंख और पतवार, गुलमेहंदी, मार प्यार की थापे यूग की गंगा
43.	धर्मवीर भारती	अंधा युग, कनुप्रिया, सपना अभी भी ठंडा लौहा, देशांतर
44.	रांगेय राघव	श्यामला पिघलते पत्थर, मेधवी, पांचाली, रूपछाया, डायन सरकार
45.	नागार्जुन	इस गुब्बारे की छाया में, प्यासी पथराई आँखें, युगधारा
46.	भारत भूषण अग्रवाल	एक उठा हुआ हाथ कवि के बंधन, जागते रहो, अनुपस्थित लोग, मेरे खिलौने
47.	नरेश मेहता	पुरुष, अरण्या, प्रवाद पर्व, चैत्य
48.	सर्वेश्वरदयाल सरक्सेना	बांस का पुल, एक सूनी नाव, काठ की घंटियाँ, खूटियों पर टंगे लोग
49.	गिरिजाकुमार माथुर	तार, सप्तक, मंजीर, नशा और निर्माण, मुझे ओर भी कहना है, शिलापंख चमकीले, धुप के धान
50.	सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन “अज्ञेय”	पूर्वा, सुनहरे शैवाल, असाध्य वीणा, हरी धास पर क्षण भर, बावरा अहेरी, आंगन के पार द्वार, कितनी नावों में कितनी बार
51.	जगदीश गुप्ता	नाव के पांव, शम्बूक का युग्म, शब्द-दंश, आदित्य एकांत

**52.****रघुवीर  
सहाय**

एक समय था, कुछ पते कुछ चिट्ठियां, लोग भूल गये हैं,  
आत्महत्या के विरुद्ध, सीढ़ियों पर धूप में, दूसरा सप्तक

**53.****कुवर  
नारायण**

कोई दूसरा नहीं, चकव्यूह, इन दिनों तीसरा सप्तक

**54.****दुष्यंत कुमार**

एक कंठ विषपायी, जलते हुए वन का वस्त, सूर्य का स्वागत,  
आवाजों के घेर, साये में धूप

**55.****जगन्नाथदास  
“रत्नाकर”**

उद्धव—शतक, गंगावतरण, श्रृंगार—लहरी